

A poster for the Like-Lika Festival 2025. The background is dark grey with a large white curved shape on the right side. The text 'LIKE LIKA FESTIVAL' is in large, white, stylized letters with a diagonal hatching pattern. Below it, the dates '6. - 14. 9. 2025.' are in solid white. At the bottom right, the website 'www.like-lika.com' is written in a smaller white font.

**LIKE
LIKA
FESTIVAL**

6. - 14. 9. 2025.

www.like-lika.com

6. – 14. 9. 2025.

6. 9. – SUBOTA – 20.00
Kapela sv. Fabijana i Sebastijana – Brinje
Marko Blašković, bisernica
Martina Jembrišak, harmonika

Župna crkva Presvetog Trojstva – Otočac
***Sonja Runje*, alt**
***Edin Karamazov*, lutnja & gitara**

Kapela Sv. Ivana Krstitelja – Smoljanac
Stjepan Nodilo, blok flauta & barokna oboa
Franjo Bilić, čembalo

17.00 – Crkva Sv. Petra i Pavla – Donji Kosinj
Hrvatski Gutenberg – Ambroz Kacitić

17.30 – Rewilding Velebit: edukativna šetnja do Markovog ponora

19.00 – Crkva sv. Antuna Padovanskog – Gornji Kosinj
Duo ALHAMBRA

Katedrala Navještenja BDM – Gospić
Koncert povodom 1100. obljetnice Hrvatskog kraljevstva
Josipa Gvozdanić, sopran
Franjo Pečarić, bisernica
Dubravko Čepulić Polgar, orgulje

Ars
ORGANI
SISCIAE

6. – 14. 9. 2025.

Brinje, Otočac, Smoljanac, Gornji Kosinj, Gospić



LIKE LIKA FESTIVAL

SUBOTA, 13. 9. 2025.

19:00 – Crkva sv. Antuna Padovanskog - Gornji Kosinj

Duo ALHAMBRA

Abdul-Aziz Hussein, klarinet

Divna Šimatović, gitara

Program:

Lička narodna

Maglica se poljem povijala

Tomislav Uhlik (*1956.)

Ples vatre

Četiri bagatele

Ivana Kiš (*1979.)

Rosa's Way Home

Slavko Fumić (1912. – 1945.)

Nokturno za gitaru solo

Ante Grgin (*1945.)

Capriccio br. 1 za klarinet solo

Franz Schubert (1797. – 1828.)

Ständchen D. 957

Giacomo Puccini (1858. – 1924.)

O mio babbino caro, arija iz opere *Gianni Schicchi*

Georges Bizet (1838. – 1875.)

Habanera, arija iz opere *Carmen*

Manuel de Falla (1876. – 1946.)

Sedam popularnih španjolskih pjesama

Asturiana

Nana

Béla Kovács (1937. – 2021.)

Á la Flamenco

DUO ALHAMBRA sastav je dvoje hrvatskih profesionalnih i višestruko nagrađivanih glazbenika: **Divne Šimatović** i **Abdul-Aziza Husseina**. Međunarodni debi Duo je ostvario u njemačkom gradu kulture - Weimaru. Duo Alhambra aktivno održava koncerte te promiče i hrvatsko stvaralaštvo na svom glazbenom putu. Od nastupa izdvajaju se koncerti: *Nocturno u Novim dvorima*, *Glazbom do zvijezda* u Hrašćini, recital u *Gradskoj galeriji Zabok*, koncert u ciklusu *Koncerti u kvartu* (Zagreb), recital na *Festivalu drvenih kapela Sancta Barbara* te koncert na festivalu *Lakeside Melodies*. Humanitarni koncerti također su važno područje djelovanja za Duo s nastupima u ciklusu *Muzike u klinike* te na koncertu *Glazbom za Dodir*. Godine 2023. Duo je predstavljao Hrvatsku na *Europskom glazbenom festivalu* u Alžiru te tamo nastupio povodom hrvatskog Dana državnosti. Duo Alhambra čest je gost u televizijskim i radio emisijama.

ABDUL-AZIZ HUSSEIN (Zagreb, 1992.) diplomirao je klarinet na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi prof. Davorina Brozića. Studirao je i kod prof. Milka Pravdića, a poslijediplomski studij završio je na Conservatoire à rayonnement régional u Versaillesu u klasi prof. Phillipa Cupera. Sviranje klarineta pravi je užitek za Abdula-Aziza Husseina: lagano i jednostavno izlaze iz glazbala tonovi besprijekornih visina, savršeno odmjerena trajanja i profilirane dinamike (*Klasika.hr*). Usavršavao se i na Akademiji za glasbo u Ljubljani u klasi profesora Tadeja Keniga. Dobitnik je niza prvih nagrada na državnim i međunarodnim natjecanjima, a za svoj je rad nagrađen i *Dekanovom nagradom*, Nagradom *Hrvatskog društva skladatelja* i *Oskarima znanja* Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta. Redovno održava nastupe i predavanja u zemlji i inozemstvu od kojih izdvaja: *Festival klarinetista na Kanarskim otocima* u Španjolskoj, *Glazbene večeri u Sv. Donatu*, *Osorske glazbene večeri*, *Muzički biennale Zagreb* te solističke nastupe s većinom hrvatskih orkestara te sa Filharmonijom iz Győra. Sudjelovao je na brojnim seminarima kod priznatih glazbenika i pedagoga. Abdul-Aziz svira bas klarinet u *Simfonijskom orkestru HRT-a*.